

Festival
Muzyki Kameralnej Na Bielanach
Koncert 142

sax + guitar jazz
odibaduo
i przyjaciele

MARCIN ODYNIEC SAKSOFONY
BARTOSZ SOSNOWSKI GITARY, BANJO
ŁUKASZ OWCZYNNIKOW KONTRABAS
WOJCIECH OLEKSIK PERKUSJA

Program:

Chopin in Jazz:

Fryderyk Chopin:

Mazurek 14 Op.24 No.1
Nokturn Es-Dur No.20 Op.9
Etiuda Ges-Dur Op.25 No.9
Walc Op.posth 2 No.11
Preludium 07 Op.28
Preludium 20 Op.28
Preludium 04 Op.28

Standardy Jazzowe:

Hoagy Carmichael — Georgia on My Mind
Ben Bernie & Maceo Pinkard — Sweet Georgia Brown
Norah Jones (Jesse Harris) — Don't Know Why
Paul Desmond (Dave Brubeck Quartet) — Take Five
Errol Garner — Misty
Billy Strayhorn — Take the A Train
Richard Rodgers — My Funny Valentine

OdiBaDuo Sax & Guitar Jazz

Marcin Odyniec i Bartosz Sosnowski poznali się w szkole muzycznej II st. i od tamtego czasu przyjaźnią się. Zespół ten jest spełnieniem jednego z ich marzeń. Idealne wzajemne rozumienie się na scenie i zupełnie swobodne granie razem każdego rodzaju muzyki. Jak tylko nadarza się ku temu okazja eksperymentują i odkrywają nowe ścieżki, chociaż równie chętnie bawią się standardami w spokojnych kameralnych aranżacjach.

Marcin Odyniec

Ukończył z wyróżnieniem Ognisko Muzyczne Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego w klasie fletu prostego w klasie pani Elżbiety Wojciechowskiej oraz Państwową Szkołę Muzyczną II st. im. Józefa Elsnera w Warszawie w klasie saksofonu mgr Marka Rudnickiego. Już po 3 latach gry na tym instrumencie dostał się na Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku, gdzie studiował u wykł. Krzysztofa Herdera, później u mgr Pawła Gusnara, a aktualnie jest na roku dyplomowym w klasie mgr Aliny Mleczko. Występował w wielu miastach w całej Polsce oraz zagranicą (m.in. z zespołem Tam-Tam Project). W latach 2007-2008 związany był również z Białostockim Big-Bandem Andreas WOAK Band.

Aktualnie poza OdiBaDuo współtworzy Kwartet SaxEuforia, Leonoff Band, zespół TerazLive (razem z Bartoszem Sosnowskim), gościnnie występuje z Big-Bandem UM FC w Białymstoku (partie solowe). Występował m. in. z Płocką Orkiestrą Symfoniczną. Wykonuje muzykę klasyczną, rozrywkową, a nawet jazzową.

Więcej informacji na autorskiej stronie artysty: www.marcin.odyniec.info.

Bartosz Sosnowski

Gitarzysta, kompozytor, aranżer i producent — z wykształcenia oboista. Specjalizujący się w grze na gitarze elektrycznej i akustycznej, pracuje od wielu lat jako muzyk sesyjny oraz sideman. Współpracował m. in. z: Blueszcz Blues Band, Czarkiem Konradem, Sebastianem Szymańskim, Markiem Podkową, Grzegorzem Grzybem, Grzegorzem Olejnikiem, Herbertem Makuchem, Jurekiem Markuszewskim, a także z agencją Paris Music.

Więcej informacji o duecie na autorskiej stronie projektu:

www.odibaduo.art.pl

bkhp.art.pl
Biuro
Koncertowe
Haliny
Promińskiej

Sponsorem kwiatów dla wykonawców
jest kwaciarnia „Many Happy”
w Warszawie ul. Kochanowskiego 23