

*Festival*  
*Muzyki Kameralnej Na Bielanach*  
*Koncert 139*

# Harmonium Duo

Hubert Giziewski

Rafał Grząka

Program:

Johann Sebastian Bach

Chorał „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ” BWV 639

César Franck

Preludium, Fuga i Wariacje, op. 18

Leon Boëllmann — Suita gotycka

część III — Modlitwa; część IV — Toccata

Wacław Trojan — Tarantella

Aram Chaczaturian — Walc z „Maskarady”

Stanisław Moniuszko — Prząśniczka

Astor Piazzolla — Adios Nonino

George Enescu — Rapsodia rumuńska op.11 nr 1

**H**armonium Duo — Hubert Giziewski i Rafał Grząka należą do czołówek najwybitniejszych polskich muzyków swojego pokolenia. W czasie wieloletniej edukacji artystycznej, kształcili się pod kierunkiem takich artystów jak m.in.: Włodzimierz Lech Puchnowski, Jerzy Jurek, Jerzy Łukasiewicz, Fridrich Lips, Max Bonnay, Yuri Shishkin. Są laureatami wielu konkursów w kraju i zagranicą.

Duet Akordeonowy Harmonium Duo realizuje siedem projektów artystycznych: „Wielkie Transkrypcje”, „Polska & Europejska Muzyka Współczesna”, „Musica Sacra”, „Tańce Świata”, „Sacrum & Profanum”, „Kolędy Polskie” oraz repertuar z orkiestrą, z dziełami takich kompozytorów jak Johann Sebastian Bach, Leon Boëllmann, Cesar Franck, Modest Musorgski, Aram Chaczaturian, Witold Lutosławski, Astor Piazzolla, George Enescu, Cezary Paciorek, Mikołaj Majkusiak.

Twórczość wymienionych wyżej kompozytorów, w jakkolwiek niecodziennej prezentacji duetu akordeonowego, nabiera wyjątkowego wymiaru artystycznego dzięki niezwykłym możliwościom kolorystycznym, brzmieniowym i technicznym, jakie dają muzykom współczesne akordeony koncertowe. Dzięki temu recitale Harmonium Duo wciągają słuchaczy od pierwszych chwil i odbierane są z wielkim entuzjazmem na wszystkich kontynentach świata.

Jeffrey James, wydawca muzyczny, kompozytor, opisał debiut Harmonium Duo w nowojorskiej Carnegie Hall (w kwietniu 2006) w następujących słowach: „Ktokolwiek uważa, że akordeon jest instrumentem mało ciekawym lub nie pasującym do muzyki klasycznej, nie słyszał chyba dzisiaj tych Panów będących w swoim żywiole. Wykonania takie jak to dzisiejsze, nie zostawiają w komentarzach wiele więcej miejsca obok samych superlatyw. Nie potrafię wystarczająco oddać słowami ich niebywałego poziomu muzykalności i wręcz nadludzkiej integracji brzmienia, artystycznego zespolenia, więc pozostawiam temat, mając nadzieję usłyszeć ich znowu już wkrótce”.

[www.harmoniumduo.com](http://www.harmoniumduo.com)

Koncert kończący sezon artystyczny  
odbędzie się 17 maja o godz. 19.00

Wystąpi Kwartet Camerata, W. Mrozek, L. Sokołowski,  
W programie: Cztery Pory Roku A. Piazzolli



bkhp.art.pl  
Biuro  
Koncertowe  
Haliny  
Promińskiej

Sponsorem kwiatów dla wykonawców  
jest kwaciarnia „Many Happy” w Warszawie ul. Kochanowskiego 23

Niniejszy program upoważnia do wzięcia udziału w losowaniu płyt kompaktowych