

# XVI Kurs Muzyczny

## Polish Quartet:

Wojciech Koprowski — I skrzypce  
Aleksandra Tomasińska — II skrzypce  
Michał Bryła — altówka  
Karol Marianowski — wiolonczela

Program:

## Franz Schubert

Kwartet „Śmierć i Dziewczyna” d-moll, D 810  
*Allegro*  
*Andante con moto*  
*Scherzo*  
*Presto*

## Alfred Schnittke

III kwartet smyczkowy (1983)  
*Andante*  
*Adagio*  
*Pesante*

03.02.2009 (wtorek) Godz. 17.00  
Bardejov

**Organizatorzy:** Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J.Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.  
**Patronat:** Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach; Starostwo Powiatowe w Gorlicach.

Założony w 2007 roku „POLISH QUARTET” jest jednym z najbardziej interesujących zespołów młodego pokolenia. Kwartet stworzyło czworo utalentowanych i utytułowanych już muzyków-solistów, których wspólną pasją stało się interpretowanie dzieł kameralnych. Ich nieskazitelny warsztat wykonawczy został doceniony już u progu wspólnej pracy podczas międzynarodowego konkursu im. P. Borcianiego w Reggio Emilia, kiedy to znaleźli się w najlepszej dziesiątce zespołów z całego świata. Każdy z koncertów PQ spotyka się z uznaniem krytyków, a publiczności na długo pozostaje w pamięci. Kwartet ma w planach kolejne udziały w konkursach międzynarodowych, a propozycje koncertowe otrzymuje z najbardziej znakomitych sal Polski oraz poza granic kraju. Każdy z muzyków jest indywidualnym stypendystą Ministerstwa Kultury i Sztuki. Od roku 2008 opiekę pedagogiczną nad zespołem sprawuje wybitny pedagog i członek kwartetu „Camerata” Piotr Reichert.

POLISH QUARTET created in 2007 is one of the most interesting chamber groups of young generation. Members of this quartet are talented and already titled musicians – soloists, connected in a passion of interpretation of chamber music. Their brilliant skills were awarded in the beginning of their career during P.Borciani International Competition, where they get into “top ten” of quartets from all over the World. Every recital of PQ have a great reviews and stays in audiences memories for always. Quartet has plans to take a part in next international competitions and it still receives many invitations from famous and outstanding concert halls of Poland and abroad. Each member of PQ is an individual scholar of Polish Ministry of Culture and Art. From 2008 their main tutor is outstanding professor and a viola player of quartet “Camerata” – Piotr Reichert.

Następny koncert odbędzie się 04.02.2009  
w Muzeum Ziemi Bieckiej  
Biecz, Węgierska 1  
o godzinie 17.00  
Wystąpi: Kwartet Camerata  
wstęp wolny